

آلاء الداية

سيرة شخصية

آلاء الداية من مواليد وسكان مدينة القدس القديمة، فلسطين. تحمل بكالوريوس انتاج أفلام وتصوير سينمائي من كلية دار الكلمة الجامعية للفنون والثقافة في بيت لحم. شاركت بفيلم "خروج" في مهرجان سين لسنة 2017، وفاز بجائزة أفضل فيلم تجريبي فلسطيني في "مهرجان بيت لحم لسينما الطلاب" عام 2019. عرض عملها "استعادة الوقت" في معرض المبدعين الناشئين عام 2019 الذي نظمته مؤسسة "المعمل للفن المعاصر" في القدس وفي معرض فني نظمته المعهد الفرنسي الألماني في رام الله وفي كندا في ارتس اسمبلي. عملت على اخراج فيلم روائي قصير بعنوان "مجدولين" وقامت بإخراج فيلمين وثائقيين. عملت أيضا كمساعدة مخرج لعدد من الأفلام القصيرة. شاركت الداية في العديد من الدورات وورشات العمل مع فنانين مختلفين وساهمت في مشروع "تراث القدس العالمي في ايدي الشباب المقدسي". شاركت بتدريب العديد من الشباب والشابات من مدارس مختلفة في القدس على التصوير وعرض صورهم ضمن معرض نظمته مؤسسة "المعمل للفن المعاصر". تهتم الداية بمواضيع تراث القدس المعماري والتاريخ الخفي..